

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 06/2024

PERIFÉRICAS

SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022)

RESULTADO PARCIAL APÓS ANÁLISE DE MERITO

De acordo com o Anexo I, os aprovados de acordo com cada categoria são:

Categoria I - CURSO DE GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL

Classificação	Numero	Nome do projeto	Proponente	Cota Negro/pardo	Cota PCD	Cota LGBTQIA+	Nota avaliador 1	Nota Avaliador 2	Nota avaliados 3	Total
1	07.06.2024	Curso de Gestão e Produção Cultural	Michelle Caranzano Braga dos Santos				66	66	66	198,00

Categoria II – FORMAÇÃO E MULTIPLICAÇÃO DE SABERES

Classificação	Numero	Nome do projeto	Proponente	Cota Negro/pardo	Cota PCD	Cota LGBTQIA+	Nota avaliador 1	Nota Avaliador 2	Nota avaliados 3	Total
1	13.06.2024	Artesanato Despertar	Grupo de Artesanato Despertar	x			90	90	90	270,00
2	03.06.2024	Peso Leve	Michele Reis				75	75	75	225,00
3	08.06.2024	Bordando Caminhos	Elizângela F. O. Duarte				75	75	75	225,00
4	06.06.2024	Dança e Teatro na José Honotaro!	André Luciano da Paixão	x			67	75	75	217,00

Projetos excedentes da Categoria II:

Classificação	Numero	Nome do projeto	Proponente	Cota Negro/pardo	Cota PCD	Cota LGBTQIA+	Nota avaliador 1	Nota Avaliador 2	Nota avaliados 3	Total
5	12.06.2024	Afrominutos: o passado quilombola na formação identitária formiguense	Débora Gontijo				70	70	70	210,00
6	09.06.2024	Oficina de edição de vídeos na escola	Angell Modas Produções LTDA				70	70	66	206,00
7	17.06.2024	Roda de Conversa: Yoga na prática - Vida no Corpo	Fernanda Aparecida Viana Santos			x	63	60	67	190,00
8	18.06.2024	Oficina "Poesia de Guardanapo"	Viviane Araújo de Lima				55	59	51	165,00

Categoria III – CIRCULAÇÃO DE PRODUÇÕES CULTURAIS

Classificação	Numero	Nome do projeto	Proponente	Cota Negro/pardo	Cota PCD	Cota LGBTQIA+	Nota avaliador 1	Nota Avaliador 2	Nota avaliados 3	Total
1	11.06.2024	Folia de Reis 06 de janeiro	Folia de Reis comunidades Formiga e Padre Trindade	x			85	85	85	255,00
2	02.06.2024	Torneio de Capoeira	Idelmar da Silva Valadão	x			80	80	80	240,00
3	04.06.2024	Tarde Cultural	Willian Eustaquio da Silva	x			75	75	75	225,00
4	05.06.2024	Show da Banda Expresso Brasil	Rodinei Ferreira dos Santos	x			70	70	70	210,00
5	14.06.2024	Causos e Viola	Luis Henrique Alves Silva				70	70	70	210,00

Projetos excedentes da Categoria III:

Classificação	Numero	Nome do projeto	Proponente	Cota Negro/pardo	Cota PCD	Cota LGBTQIA+	Nota avaliador 1	Nota Avaliador 2	Nota avaliados 3	Total
6	10.06.2024	Cinema da Dança: "a arte de transformar"	Guilherme Gabriel Montalvão Moreira				70	66	70	206,00
7	01.06.2024	Festival Domingou com Rock e Rima	Roberto Lopes Mendonça				70	70	60	200,00
8	21.06.2024	Praça de Lazer	Raul Charles Rodrigues Rosa				66	66	66	198,00
9	20.06.2024	Tarde Cultural	Emanuel de Paula Pires	x			66	62	66	194,00
10	19.06.2024	Akiles na Praça	Junia Paula Silveira Ramos				66	62	62	190,00
11	16.06.2024	Diana das Graças Faria Silva	Domingando com DJ, som e rima				54	54	54	162,00

Projeto desclassificado:

Numero	Nome do projeto	Proponente	Cota Negro/pardo	Cota PCD	Cota LGBTQIA+	Nota avaliador 1	Nota Avaliador 2	Nota avaliados 3	Total	Observações
15.06.2024	Som e Iluminação para show da banda Expresso Brasil	Ana Maria de Paula Bastos				36	32	30	98,00	Zerou critérios obrigatórios

A avaliação dos projetos foi realizada mediante atribuição de notas aos critérios de seleção, pelos três avaliadores da Comissão de Seleção, conforme descrição a seguir:

- Grau pleno de atendimento do critério - 10 pontos;
 - Grau satisfatório de atendimento do critério – 6 pontos;
 - Grau insatisfatório de atendimento do critério – 2 pontos;
 - Não atendimento do critério – 0 pontos.
-
- A pontuação final de cada candidatura foi o somatório de todas as notas dos pareceristas.
 - Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que o agente cultural que recebeu pontuação 0 em algum dos critérios foi desclassificado do Edital.
 - Os bônus de pontuação são cumulativos e não constituem critérios obrigatórios de modo que a pontuação 0 em algum dos pontos bônus não desclassificou o agente cultural.
 - Em caso de empate, foram utilizados para fins de classificação dos projetos a maior nota nos critérios de acordo com a ordem abaixo definida: G, F, E, D, C, B, A, respectivamente.

- Caso nenhum dos critérios acima elencados seja capaz de promover o desempate, foram adotados critérios de desempate na ordem a seguir: Proponente com maior tempo de existência.
- Foram desclassificados os projetos que:
 - I – receberam nota 0 em qualquer dos critérios obrigatórios;

Rodrigo Ribeiro Arantes
Secretário de Cultura